

5.Literatur Herbst

Heidelberg

»Lesen
erleben«

PROGRAMM

19.-22. September 2019



Grußwort

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Literaturfreundinnen und -freunde,

zum fünften Mal können wir vom 19.–22. September 2019 in Heidelberg „Lesen erleben“, und das Programm des diesjährigen Festivals Literaturherbst Heidelberg ist so bunt und vielfältig wie die Verlags- und Buchhandelszene unserer Stadt: Ob in der Grundschule oder im Weinberg, im Café, in der Buchhandlung oder in der Stadtbücherei, am öffentlichen Bücherregal oder im Feuerwehrhaus. Überall in der Stadt tun sich an vier Tagen Begegnungsorte auf, überall wird Literatur gefeiert, werden Gespräche über Bücher, übers Schreiben und Verlegen geführt. Damit macht die Stadt Heidelberg ihrem Auftrag als „UNESCO City of Literature“ alle Ehre.

31 Veranstaltungen an vier Tagen – das Programm des Heidelberger Literaturherbst wird fachkundig und engagiert vom gemeinnützigen Verein „Literaturnetz Heidelberg e.V.“ zusammengestellt, und es bietet eine einzigartige Gelegenheit, die Büchermacherinnen und Büchermacher in der Stadt persönlich zu treffen. Die unabhängigen Verlage in Heidelberg leisten einen wesentlichen Beitrag zum Reichtum unseres literarischen Lebens. Hier sind Menschen, die mit Leidenschaft Bücher verlegen,

neue Stimmen entdecken oder alte Schätze heben und dem Publikum zugänglich machen. Dass der Buchhandel im Frühjahr 2019 wieder zulegen konnte, ist eine sehr gute Nachricht, und es sind nicht zuletzt Initiativen wie der Heidelberger Literaturherbst, die zu diesem Aufwärtstrend beitragen.

Ich freue mich auf die Begegnungen mit Heidelberger Buchhändlerinnen und Verlegern, mit Historikerinnen und Autoren, mit Musikerinnen und Bibliothekaren. Denn als Direktor der Frankfurter Buchmesse, die sich knapp einen Monat später anschließt, vom 16.–20. Oktober 2019, kann ich Ihnen versichern: Nichts ist in unserer digital geprägten Zeit so wichtig wie die Begegnung, das persönliche Gespräch.

Ich wünsche uns allen ein gelungenes Festival 2019!

Dr. h.c. *Juergen Boos*

Direktor der Frankfurter Buchmesse



Eröffnung des 5. Heidelberger Literaturherbstes

Ursula Krechel

»Geisterbahn«

Donnerstag, 19. September 2019, 20:00 Uhr

→ DAI, Bibliothek, Sofienstraße 12

Fast ein Jahrhundert umspannt der Bogen dieses Romans, mit dem Ursula Krechel fortsetzt, was sie, vielfach ausgezeichnet und gefeiert, mit »Shanghai fern von wo« und »Landgericht« begonnen hat. »Geisterbahn« erzählt die Geschichte einer deutschen Familie, der Dorns. Als Sinti sind sie infolge der mörderischen Politik des NS-Regimes organisierter Willkür ausgesetzt: Sterilisation, Verschleppung, Zwangsarbeit. Am Ende des Krieges, das weitgehend bruchlos in den Anfang der Bundesrepublik übergeht, haben sie den Großteil ihrer Familie, ihre Existenzgrundlage, jedes Vertrauen in Nachbarn und Institutionen verloren. Anna, das jüngste der Kinder, sitzt mit den Kindern anderer Eltern in einer Klasse. Wer wie überlebt hat, aus Zufall oder durch Geschick, danach fragt keiner. Sie teilen vieles, nur nicht die Geister der Vergangenheit. Mit großer Kunstfertigkeit und sprachlicher Eleganz erzählt Ursula Krechel davon, wie sich Geschichte in den Brüchen und Verheerungen spiegelt, die den Lebensgeschichten einzelner eingeschrieben sind.

Eintritt 8 € / ermäßigt 5 € / DAI-Mitglieder 4 €

Veranstalter: DAI, Heidelberg



Die Sprache als Spiel- und Werkzeug mit Christoph von Burkersroda

Freitag, 20. September 2019

9:00 Uhr

➔ IGH Grundschule, Baden-Badener Straße 14

11:00 Uhr

➔ Geschwister-Scholl-Grundschule, Königsberger Str. 2

Interaktive Begegnung mit der Sprache – die Kinder reimen, rätseln, singen usw.

Veranstalter: Christoph von Burkersroda, Dossenheim

Der Drache Dreierlei mit Anette Butzmann

Freitag, 20. September 2019, 10:15 Uhr

➔ Medienzentrum Emmertsgrund, Forum 1

Der Drache Dreierlei – Musikalische Drachenlesung
Eine märchenhafte Erzählung für Kinder ab 5 Jahre

Veranstalter: Anette Butzmann, Mannheim



Lesungen in der Haspelgasse

mit Elisabeth Noack,
Şafak Sariçiçek,
Rolf Thum,
Frigga Pfirrmann,
Birgit Heid,
Judy Söberg,
Yvonne Schwegler,
Stefanie Theobald

Freitag, 20. September 2019, 14:00 – 18:00 Uhr

→ Haspelgasse vor Haus No. 7

Textschaffende der Metropolregion Rhein-Neckar und der Pfalz lesen direkt auf dem Bürgersteig in Höhe Café YilliY / Schokokuss Heidelberg, mit Mikrophon und Box aus eigenen Werken.

Eintritt frei

Veranstalter: Café YilliY, Heidelberg



Lesung zu Antonio Salieri

mit Timo Jouko
Herrmann

Freitag, 20. September 2019,
16:00 Uhr

→ Haus der Begegnung,
Merianstraße 1

Spätestens seit der spektakulären Wiederentdeckung des lange verschollenen, gemeinsam mit Mozart verfassten Freudenliedes durch den Musiker Timo Jouko Herrmann ist der Komponist Antonio Salieri wieder ins Bewusstsein der Musikwelt gerückt. Die Biografie beschreibt Salieris Leben und Werk und eröffnet uns einen neuen Zugang zu seinem Œuvre.

Eintritt frei

Veranstalter: Morio Verlag, Heidelberg

Heidelberger Verlage stellen Neuerscheinungen vor

Freitag, 20. September 2019, 18:00 Uhr

→ Haus der Begegnung, Merianstraße 1

Auch in diesem Jahr gibt es wieder eine Veranstaltung der Heidelberger Verlage. Die beteiligten Verlegerinnen und Verleger von Draupadi Verlag, kalliope paperbacks, Kurpfälzischer Verlag, Lothar Seidler Verlag, Mattes Verlag, Morio Verlag und WaRo-Verlag stellen jeweils einen Titel aus dem Programm eines Kollegen vor.

Eintritt frei

Veranstalter: Draupadi Verlag, Heidelberg



Lesung des Heidelberger Textsalons

mit Astrid Arndt, Ingrid Dietrich,
Ulrike Frank, Kathrin Hall,
Renate Herrling, Gisela Hübner,
Heide-Marie Lauterer,
Helga Osswald-Ludwig,
Gertrud McCalmon, Hans-Jürgen Pirner,
Eva Reis, Wilfried Rumpf,
Doris Schmidt-Bergholz, Anna Stark,
Alexandra Stojanovic

Freitag, 20. September 2019, 18:00 Uhr

➔ Caffè Auszeit, Marktplatz Neuenheim

Knackige Kurzgeschichten im 8-Minuten-Takt, von tragisch bis humorvoll. Das Thema war diesmal „Reise“ oder frei wählbar – Hauptsache spannend! Wer lesen darf, wird per Nummer aus dem Hut gezaubert, solange die Zeit reicht oder bis alle glücklich von den Stühlen fallen ...

Eintritt frei

Veranstalter: Heidelberger Textsalon
c/o Astrid Arndt, Mannheim



„Das unverlierbare Leben“ Erinnerungen an Hilde Domin von Marion Tauschwitz

Freitag, 20. September 2019, 18:00 Uhr

➔ Stadtbücherei, Poststraße 15

Die Heidelberger Autorin und Hilde-Domin-Biografin Marion Tauschwitz erzählt aus ganz persönlicher Sicht von ihren intensiv gelebten Jahren mit der Lyrikerin, die sie bis zu ihrem Tod begleitet hat. Wie kam es zur persönlichen Begegnung? Wie entwickelte sich das gegenseitige Kennenlernen? Worauf gründete sich die tiefe Freundschaft mit Hilde Domin? Tauschwitz erzählt vom Alltag, von Eigenheiten, von Eitelkeiten, von Domins Umgang mit Prominenz, von abenteuerlichen Erlebnissen und großen Festlichkeiten. Ein ungewöhnlich naher Blick auf eine Freundschaft mit einer außergewöhnlichen Frau, deren schicksalhaftes Leben ihr Denken und Schreiben geprägt hat.

Eintritt frei

Veranstalter: Stadtbücherei Heidelberg



„Das Alphabet des Meeres“ von Christoph Klimke

Freitag, 20. September 2019, 19:00 Uhr

➔ Stadtbücherei, Poststraße 15

Christoph Klimkes neuer Lyrikband versammelt Gedichte über das Reisen zwischen Berlin und Italien, über Dichter wie Pier Paolo Pasolini, Federico García Lorca, Marie Luise Fleißer oder Edgar Lee Masters. Er schreibt über persönliche Erinnerungen, die Liebe und das Meer. Längst ist der Ozean nicht mehr allein Ort der Mythen, Träume und Abenteuer. Das Meer ist auch Sinnbild für die Zerstörung von Natur geworden und das Ende von Zufluchtslosen. Der gebürtige Oberhausener Christoph Klimke lebt als Schriftsteller in Heidelberg und Berlin. Er veröffentlicht Lyrik, Prosa, Essays, Theaterstücke sowie Opern- und Tanzlibretti und übersetzt aus dem Italienischen. Für das Theater arbeitet er als Autor, Librettist, Dramaturg und schreibt Drehbücher für Dokumentarfilme.

Eintritt frei

Veranstalter: Stadtbücherei Heidelberg

A neon sign in blue and white cursive script that reads "Plöck 56a". The sign is mounted on a dark background and has some visible wiring and small lights.

Buchhandlung & Antiquariat Schöbel

BücherFrauen-Lesenacht

mit Juliane Sophie Kayser, Maja Linthe,
Barbara Imgrund, Andrea van Bebber,
Frauke Volkland

Freitag, 20. September 2019, 19:00 Uhr

➔ Buchhandlung Schöbel, Plöck 56a

Auch in diesem Literaturherbst rücken die Bücherfrauen Rhein-Neckar in der Lesenacht wieder fünf ihrer Autorinnen in den Mittelpunkt. In ihrer Prosa geht es um abgründige Beziehungen, um Freiheit, um Identität und die Flucht in Lebenslügen und wie diese entlarvt werden: Brüche im Leben, die zu Chancen werden. Neben den Prosatexten wird auch ein wenig Lyrik dargeboten, heiter bis abgründig.

Eintritt 5 €, ermäßigt 3 €

Veranstalter: BücherFrauen Rhein-Neckar,
c/o Inka Bankwitz in Kooperation mit
Buchhandlung und Antiquariat Schöbel



Wie ein Krimi entsteht

Werkstattgespräch mit Marlene Bach

Freitag, 20. September 2019, 19:30 Uhr

→ Buchhandlung am Eichendorffplatz,
Karlsruher Straße 50

Von der ersten Idee bis zum fertigen Buch: An diesem Abend berichtet die Heidelberger Autorin Marlene Bach aus ihren Erfahrungen rund um das Thema Krimischreiben. Angefangen damit, wie man einen Plot konstruiert und welche Techniken zum Spannungsaufbau eingesetzt werden können, über die Zusammenarbeit mit dem Verlag, bis hin zur Frage, was eigentlich ein „Teaser“ ist und warum er AutorInnen schlaflose Nächte bereiten kann. Und natürlich wird auch geklärt, weshalb man für einen guten Krimi unbedingt ein paar „rote Heringe“ braucht. Ein Blick „hinter die Kulissen“ des Buchschreibens und der Buchproduktion für LeserInnen und Schreibinteressierte.

Eintritt 5 €, Kartenvorverkauf in der Buchhandlung am Eichendorffplatz und der Bücherstube an der Tiefburg

Veranstalter: Buchhandlung am Eichendorffplatz,
Heidelberg



„Perlen vor die Säue“

von
Andrea van Bebber

Freitag, 20. September 2018, 20:00 Uhr

→ Haus der Begegnung, Merianstraße 1

„Perlen vor die Säue“, der neue Roman von Andrea van Bebber, ist ein Appell an die Aufarbeitung der Vergangenheit und die Versöhnung. Es ist ein Buch gegen das Vergessen. Couragiert, spannend und lebendig geschrieben. „Treffsichere Formulierungen und starke Bilder.“

Eintritt frei

Veranstalter: kalliope paperbacks, Bammental



Pop und Poesie – Literarisches und Musikalisches aus Orient und Okzident

Lesung mit musikalischer Begleitung

Freitag, 20. September 2019, 20:00 Uhr

→ TiKK – Kulturhaus Karlstorbahnhof

Der Palmyra Verlag feiert 2019 sein 30jähriges Jubiläum. Analog zu den Verlagsschwerpunkten – Sachbücher zum israelisch-palästinensischen Konflikt und zur arabisch-islamischen Welt sowie Bücher über Rock-, Pop- und Weltmusik – werden u.a. Texte aus den Büchern von Mahmoud Darwisch, Rafik Schami und Uri Avnery vortragen. Es folgt ein literarischer Streifzug durch die Songtexte u.a. von Bob Dylan und Leonard Cohen. Abgerundet wird der Abend mit Musik aus der arabischen Welt und Klassikern der Rockmusik. Gelesen werden die Texte von Heidelberger Schauspielern.

Eintritt: 8 €, ermäßigt 5 €

Veranstalter: Palmyra Verlag, Heidelberg



„Menschliches, Allzumenschliches“

Eine anekdotische Reise
hinter die Kulissen der Weltliteratur
– von A wie Alkohol bis Z wie Zankapfel –
mit Veronika Haas

Freitag, 20. September 2019, 21:00 Uhr

→ Haus der Begegnung, Merianstraße 1

Ein launiger Vortrag zur späten Stunde mit ungeahnten allzumenschlichen Geschichten aus dem Leben berühmter Dichter in Heidelberg und Weltliteratur: über Musenküsse und Missgeschicke, Ehealltag und Mordgelüste, Schmausen und Leibesfülle, Kollegenschelte, Nachttöpfe und Wetterfrösche oder was geschah, als die Dichturfürsten Goethe und Schiller bei Studenten Cannabis kauften.

Als Zitator wirkt Holger Giebel mit.

Eintritt frei

Veranstalter: Veronika Haas, Heidelberg



„Achtundachtzig“

mit Marcus Imbsweiler

Freitag, 20. September 2019, 21:00 Uhr

➔ Caffè Auszeit, Marktplatz Neuenheim

Ein Roman über das Flugschauunglück von Ramstein 1988, eine Freundschaftsgeschichte, ein Kriminalroman der leisen Töne – Marcus Imbsweiler fängt in „Achtundachtzig“ (Conte Verlag, 2018) ein Stück bundesdeutscher Geschichte ein.

Eintritt frei

Veranstalter: Marcus Imbsweiler, Heidelberg

JETZT ERHÄLTlich

Das neue Programmheft 2019 | 2020

- Literaturkurse
- Schreibwerkstätten
- Lesungen

Bergheimer Straße 76 | 69115 Heidelberg | www.vhs-hd.de





Signierstunde mit Claudia Schmid

Samstag, 21. September 2019, 11:00 – 13:00 Uhr

→ Buchhandlung Schmitt & Hahn, Hauptstraße 8

Frau Schmid signiert ihr neues Buch „Mörderische Bergstraße“ – 11 Krimis und 125 Freizeittipps

Eintritt frei

Veranstalter: Buchhandlung Schmitt & Hahn, Heidelberg



Literatur an der Straßenecke

mit Adriana Carcu,
Juliane Sophie Kayser,
Elisabeth Sigh-Noack,
Helga Karola Wolf

Samstag, 21. September 2019, 14:00 Uhr

➔ Buchhandlung Wortreich, Blumenstraße 25

Lesung in der Weststadt: Der Raum vor dem Buchladen Wortreich bietet eine ideale Gelegenheit, die Passanten für das Lesen zu gewinnen und einzubinden. Die Autorinnen gehen direkt in Kontakt mit ihnen, verwickeln sie in ein Gespräch über Literatur, geben ihnen Anregungen mit auf den Weg und animieren sie vielleicht zum Erwerb eines Buches.

Eintritt frei

Veranstalter: Adriana Carcu, Heidelberg



„Nebensächlichkeiten“

Buchpräsentation im Weinberg
mit Christian Goltsche

Samstag, 21. September 2019, 15:00–18:00 Uhr

➔ Dossenheim, Weinberg am Blütenweg (Ölberg)

Da sich der WaRo-Verlag nicht nur als klassischer Buchverlag versteht, sondern als „ein loser Verbund von Mitarbeitern und Mitwirkenden“, ist dies eine wunderbare Gelegenheit, Interessierten einen Einblick in die Tätigkeit des Verlages zu gewähren, zu dessen Aktivitäten außer dem Veröffentlichen von Büchern sowohl die Herstellung von Wein als auch Aufführungen in der darstellenden Kunst gehören.

Eintritt frei

Veranstalter: WaRo-Verlag, Heidelberg

Fünf Gehminuten auf dem Blütenweg Richtung Schriesheim vom großen Parkplatz am Oberen Burggarten entfernt. Auch mit den Straßenbahnen 5 und 24 Haltestelle Dossenheim Nord zu erreichen.



„Der Knopf“

von Marina Garanin

Samstag, 21. September 2019, 17:00 Uhr

➔ ENERGIEladen der Stadtwerke, Hauptstraße 120

Marina Garanin liest aus ihrem ersten Gedichtband „Der Knopf“ (Kurpfälzischer Verlag, 2018). Die darin enthaltenen Gedichte sind zwischen 2013 und 2018 entstanden. „Mein Heidelberg“, „Der Knopf und andere Alltagsgegenstände“, „Soziale Verkehrsregeln“, „Wetterumschwung“, „Verlockungen“ und „Unkategorisiertes“, das sind die Titel, mit denen die Dichterin ihre Verse ordnet. Die Lesung verspricht einen sprachlichen Genuss.

Eintritt frei

Veranstalter: Marina Garanin, Heidelberg

The logo for 'stadtwerke heidelberg' is displayed in a white rounded rectangle. It features the text 'stadtwerke heidelberg' in a blue sans-serif font, followed by a graphic of three overlapping circles in blue, light blue, and yellow.



Wolkig bis heiter – Lesung mit Musik

mit Christoph von Burkersroda
und Alexander Rajcsásnyi
Quintett „Unsere Musik für euch“

Samstag, 21. September 2019, 17:00 Uhr

→ Kapelle der Christuskirche, Zähringerstraße 28

Die beiden mehrfach ausgezeichneten Autoren lesen als Tandem Gereimtes und Ungereimtes. Eine harmonische Verbindung von Literatur und Musik.

Eintritt frei (Benefizveranstaltung, um Spenden wird gebeten)

Veranstalter: Christoph von Burkersroda, Dossenheim



Neuerscheinungen aus Heidelberg

von Gerhard Drokur und Andrea Willig

Samstag, 21. September 2019, 18:00 Uhr

➔ Caffè Auszeit, Marktplatz Neuenheim

Ende 2018 erschien in der edition essentials der Roman „Die Eule“ der Heidelberger Autorin Andrea Willig, Anfang 2019 im Draupadi Verlag die „Reiseerlebnisse Französisch-Polynesien“ von Gerhard Drokur, der ebenfalls in Heidelberg lebt. Die Autor*innen stellen diese interessanten Publikationen vor.

Eintritt frei

Veranstalter: Draupadi Verlag, Heidelberg



Konzert-Lesung

mit Francesca Merloni

In italienischer und
deutscher Sprache

Samstag, 21. September 2019, 20:00 Uhr

→ Jazzhaus Heidelberg, Leyergasse 6

Die italienische Poetin, Autorin und Bühnenkünstlerin Francesca Merloni lässt das Publikum mit diesem kontrastreichen Abend auf intensive Weise die Bandbreite ihres künstlerischen Schaffens miterleben. Mit musikalischer Begleitung präsentiert sie Werke aus ihren Publikationen „La Guardiania“, „Guardiana“ und „Perfetta nell'amore“. Während in der Sammlung von Gedichten und poetischen Texten „Perfetta nell'amore“ wie in einem Fluss der Wörter eins ins andere strömt, ist „La Guardiania“ der Monolog einer Frau, die alles verbrennt, was sie berührt. Ihr bleibt nichts als das Sehen: „sono solo occhi“ – „ich bin nur Augen“. Das männliche Gegenüber bildet hier die Musik. „Guardiana“ wiederum ist die Evolution eben jenes Monologs mit einer präzisen männlichen Stimme. Die Musik hierzu wurde von Remo Anzovino zum Text komponiert gleich einem lyrischen Libretto.

Eintritt frei

Veranstalter: UNESCO City of Literature Heidelberg
in Kooperation mit der Società Dante Alighieri Heidelberg,
der Goethe-Gesellschaft Heidelberg und
dem Festival „Enjoy Jazz“ mit freundlicher Unterstützung
des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart



„Alles zu seiner Zeit“ Slam Poetry & Spoken Word – Lesung & Performance mit Philipp Herold & Special Guest

Samstag, 21. September 2019, 20:00 Uhr

➔ WOW Nachtgalerie, Emil-Maier-Straße 9

Alles zu seiner Zeit: Der Name ist Programm. Genau ein Jahr nach Erscheinen des Albums präsentiert der Heidelberger Slam Poet das ganz persönliche Best Of seiner Bühnenstücke im Rahmen des Literaturherbstes. Neben Texten aus dem Buch gibt es auch die eine oder andere lyrische Überraschung und nicht zuletzt eine angemessene Party im Anschluss.

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Philipp Herold, Heidelberg

Ihr Partner für Buch und Presse in der Metropolregion

Buchhandlung Schmitt & Hahn



Buchhandlung Schmitt & Hahn

Hauptstraße 8 · 69117 | Heidelberg

Tel. 0 62 21 - 13 83 71 · Fax 0 62 21 - 13 83 77

hauptstrasse8@schmitt-hahn.de

www.schmitt-hahn.de



Folge uns auf

Instagram





Matinee-Gespräch

mit UNESCO-Botschafterin
Francesca Merloni

Sonntag, 22. September 2019, 11:00 Uhr

➔ Theater Heidelberg, Theaterstraße 10

Die italienische Künstlerin Francesca Merloni wurde 2017 von der UNESCO zur ehrenamtlichen Botschafterin des Netzwerks der UNESCO Creative Cities ernannt. Die studierte Politikwissenschaftlerin folgte nach einer Karriere im Kommunikationsbereich ihrer poetischen Berufung. Auf die erste Gedichtsammlung „Opere“ im Jahr 2004 folgten zahlreiche weitere Publikationen. Sie war Gründerin und Leiterin des Festivals „Poiesis“ in Fabriano und treibende Kraft auf dem Weg der Ernennung Fabrianos zur „UNESCO Creative City of Crafts and Folk Art“ 2013. 2014/15 organisierte sie zweimal das „Fabriano Forum UNESCO Creative Cities“, um die Beziehungen der weltweiten Kreativstädte zu intensivieren. 2019 realisierte sie mit ihrem Team das offizielle Jahrestreffen aller 180 UNESCO Creative Cities in Fabriano. Im Podiumsgespräch spricht sie über ihre Aufgabe als Botschafterin der UNESCO Creative Cities. Im Anschluss findet ein „Get Together“ für Heidelberger Kulturschaffende statt.

Eintritt frei

Veranstalter: UNESCO City of Literature Heidelberg



„O Heidelberg, Du wunderschönes Nest“

Ein literarischer Stadtsparziergang
mit Veronika Haas

Sonntag, 22. September 2019, 12:00 Uhr

➔ Treffpunkt: Kornmarkt (Brunnen)

Jean Paul möchte nackt auf einem Pferd reiten, liebeskrank verprasst Lessing Geld beim Lottospiel, Alexandre Dumas sucht einen Henker, Victor Hugo will das Schloss mit Kanonen beschießen, Hans Christian Andersen findet erst Schlaf, als er mit einem Seil im Hotelbett liegt. Der Spaziergang offenbart meist unbekanntere Begebenheiten, die die Literaturstadt Heidelberg damals wie heute lebendig machen.

Beschränkung auf ca. 25 Teilnehmer.
Findet bei jeder Witterung statt.

Eintritt frei

Veranstalter: Veronika Haas, Heidelberg



Lesung am Bücherregal

mit Walter Roth

Sonntag, 22. September 2019, 15:00 Uhr

→ Öffentliches Bücherregal, Altes Rathaus Rohrbach

Szenische Lesung am Rohrbacher Bücherregal. Als Lektüre dienen Zufallsfunde aus dem öffentlichen Bücherregal der Bürgerstiftung.

Eintritt frei

Veranstalter: Kurpfälzischer Verlag, Heidelberg
in Kooperation mit dem Punker e.V.



Literarische Lounge

mit Autorinnen und Autoren
der Literatur-Offensive

Sonntag, 22. September 2019, 16:00 Uhr

→ Evangelische Studierendengemeinde Heidelberg,
Plöck 66

Neues aus der Heidelberger Autorengruppe, wiederum
mit Phantasie, Ironie, prickelnder Spannung und perlen-
dem Sekt serviert.

Eintritt frei

Veranstalter: Die Literatur-Offensive c/o Lothar Seidler,
Heidelberg



Europa! – 10 Länder, 10 Texte, 10 Lieder

mit Susanne Bohn und Ulrich Wellhöfer

Sonntag, 22. September 2019, 16:00 Uhr

➔ Heidelberger Werkgemeinschaft, Kaiserstraße 6
Eingang Häuserstraße

Voller Elan, mit dem nötigen Ernst, aber immer launig-beschwingt begeben sich Susanne Bohn (Akkordeon und Gesang) und Ulrich Wellhöfer (Moderation und Texte) auf eine musikalisch-literarische Entdeckungsreise durch die Länder und Epochen Europas.

Unerwartete Fundstücke aus über drei Jahrtausenden fördern dabei Überraschendes, Eindrückliches, aber auch Skurriles zutage. Und damit so mache Einsichten - und Aussichten!

Mannheimer Morgen: „Eine lohnenswerte Reise zum Nachdenken und Schmunzeln, mit sehr viel Tiefgang.“

Benefizveranstaltung: Eintritt zugunsten psychisch kranker Menschen in Heidelberg in Obhut der Heidelberger Werkgemeinschaft

Veranstalter: Wellhöfer Verlag, Mannheim



Ausgewählte Text-Schritte, mein Autorenleben entlang mit Michael Buselmeier

Sonntag, 22. September 2019, 17:00 Uhr

→ Feuerwehrhaus am Wilhelmsplatz, Weststadt

Beginn: das legendäre Kursbuch 15 (1968), erster Gedichtband „Nichts soll sich ändern“ (Wunderhorn 1978), „Der Untergang von Heidelberg“ (Suhrkamp 1981), das „Heidelberg-Lesebuch“ (Insel 1986), der Landroman „Schoppe“ (1989), das Tagebuch „Die Hunde von Plovdiv“ (1999), der Roman „Amsterdam. Leidseplein.“ (2003), „Wunsiedel“ (2011), der Gedichtband „Dante deutsch“ (2012), „Ende des Vogelgesangs. Eine Kindheit“ (in der Weststadt) (2016). Die lyrisch-dichte und bildkräftige Sprachbewegung in Buselmeiers ca. 40 Werken bleibt, verändert hat sich die innere Einstellung.

Eintritt frei

Veranstalter: Michael Buselmeier, Heidelberg

Montpellier-Haus

Salut Frankreich! Deutsch-französische Geschichten, musikalisch umrahmt

mit Anton & Ursula Ottmann;
Friedrich von Hoheneichen (Saxophon)

Sonntag, 22. September 2019, 18:00 Uhr

→ Montpellier-Haus, Kettengasse 19

Als Sohn einer elsässischen Mutter und eines badischen Vaters schreibt Anton Ottmann von menschlichen Begegnungen zwischen Deutschen und Franzosen. Seine Geschichten, die er zusammen mit seiner Frau Ursula vorträgt, erzählen auch, wie Franzosen und Deutsche nach dem Zweiten Weltkrieg zu Freunden wurden.

Musikalische Umrahmung mit bekannten französischen Melodien.

Eintritt: 8 €, ermäßigt 6 € (im Eintritt ist ein Glas Wein enthalten)

Veranstalter: Anton Ottmann, Dielheim

PREISTRÄGER 2015 & 2016

Deutscher Buchhandlungspreis • Ausgezeichneter Ort der Kultur



BÜCHERSTUBE AN DER TIEFBURG

Dossenheimer Landstr. 2 • 69121 HD-Handschuhsheim
Telefon 06221/475510 • rkg@buecherstube-hd.de

www.buecherstube-handschuhsheim.de

BE BUCHHANDLUNG AM EICHENDORFFPLATZ

Karlsruher Str. 50
69126 Heidelberg

Telefon: 06221 373837

Fax: 06221 315439

Email: info@buchhandlung-eichendorffplatz.de

Internet: www.buchhandlung-eichendorffplatz.de

Öffnungszeiten: Mo – Fr 9:00 – 13:00 Uhr

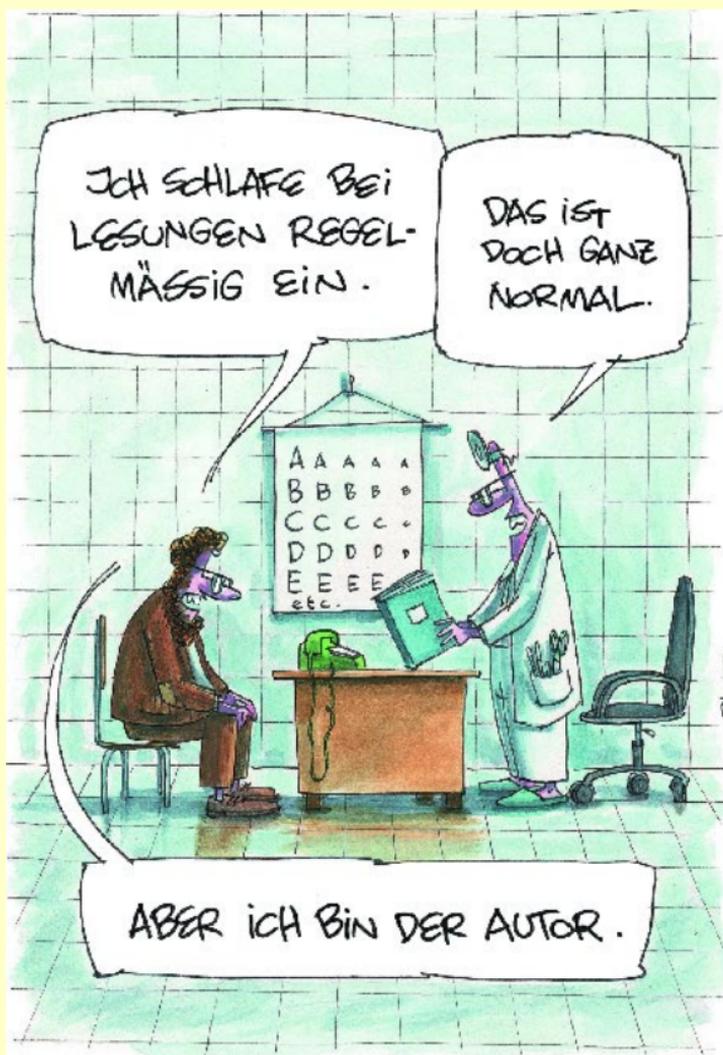
14:00 – 18:30 Uhr

Sa 9:00 – 13:00 Uhr



Wir bieten

- Kompetente fachkundige Beratung
- Besorgung jedes lieferbaren Buches, auch ausländische Titel
- Antiquarische Suche
- Bestellungen zur Ansicht
- Heute bei unseren Großhändlern bestellen – morgen abholen
- Lieferung bequem nach Hause
- Problemloser Umtausch
- Geschenkverpackung
- Geschenkgutscheine
- Bücherscheck
- Geburtstags- und Weihnachtskisten
- Monatskonto



Die Einzelveranstalter sind für Form und Inhalt ihrer Darbietungen allein verantwortlich.
Bildnachweise: S. 2 Buchmesse Frankfurt, S. 4 Gunter Glücklich, S. 12 Buchhandlung Schöbel,
S. 19 Buchhandlung Schmitt & Hahn, S. 21 Walter Roth, S. 18, 27, 36 Karikaturen aus dem
Börsenblatt des Deutschen Buchhandels (Ausstellung auf dem 3. Literaturherbst), S. 25 Phillip
Koban, S. 38 Johannes Jochim, alle anderen Mattes Verlag.

IBA LAB_N°7

»DIGITALE STADT?«

IBA.HEIDELBERG.DE

FR 20.09.2019 | AB 17 UHR
SA 21.09.2019 | AB 9 UHR

PXStore (ehemaliger US-Supermarkt)
Patrick-Henry-Village | Heidelberg

Die Digitalisierung verändert Lebenswelten. Welche Auswirkungen hat die globalisierte, wissenszentrierte und zunehmend digitale Gesellschaft auf die gebaute Umwelt?

Das IBA_LAB N°7 stellt am konkreten Beispiel der Heidelberger Konversionsfläche Patrick-Henry-Village die Frage, wie sich Digitalisierung und Raumstrukturen gegenseitig beeinflussen.

KEYNOTE (FREITAG) ▶

Paul F. Nemitz | Chefberater des Direktors für Justiz und Verbraucher der Europäischen Kommission

Vinton G. Cerf | Google Vice President

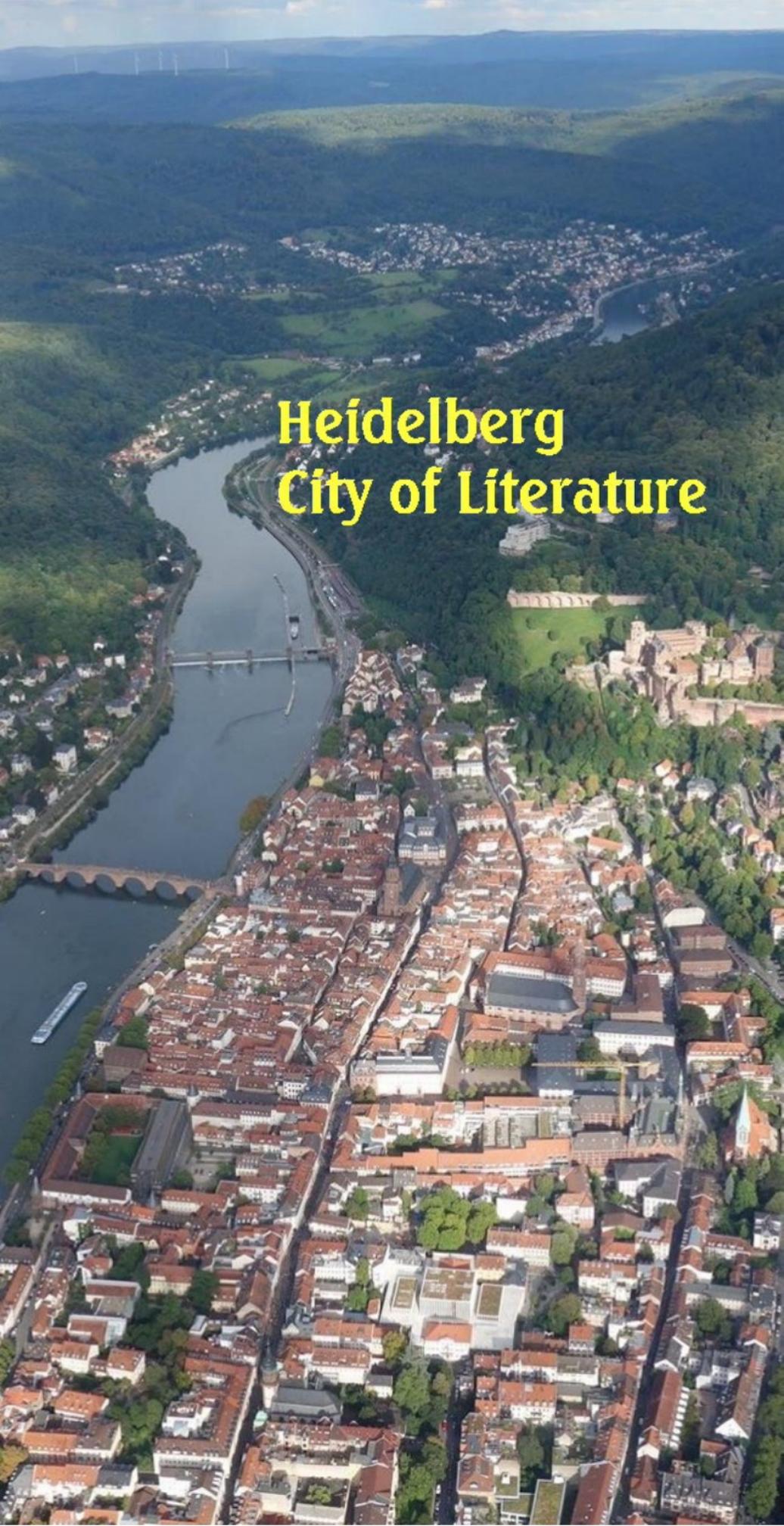
SPRECHER (AUSWAHL) ▶

Angelus Eisinger, Anouk Kuitenbrouwer, Dieter Läßle, Dorte Kristensen, Jochen Rabe, Karl-Heinz Imhäuser, Kaye Geipel, Katja Schechtner, Kees Christiaanse, Martina Baum, Robert Kaltenbrunner, Sascha Friesike, Stephan Rammler, Undine Giseke, Willem van Winden

ANMELDUNG UNTER IBA.HEIDELBERG.DE

Die Veranstaltung ist als Fortbildung bei der Architektenkammer Baden-Württemberg mit 6 Punkten anerkannt.

IBA Internationale Bauausstellung
Heidelberg ▶ Wissen | schafft | Stadt

An aerial photograph of Heidelberg, Germany, showing the Neckar river winding through the city. The river is crossed by several bridges, including the large stone bridge on the left. The city is built on a hillside, with dense residential and commercial buildings. In the background, there are rolling green hills and a forested area. The text "Heidelberg City of Literature" is overlaid in yellow on the right side of the image.

Heidelberg City of Literature

Donnerstag 19. September 2019

20:00 h	Eröffnung des Literaturherbstes Ursula Krechel „Geisterbahn“	DAI, Bibliothek
---------	---	-----------------

Freitag 20. September 2019

9:00 u.	Die Sprache als Spiel- und Werkzeug	IGH Grundschule, Geschw.-Scholl-Grunds.
11:00 h		
10:15 h	Der Drache Dreierlei	Medienz. Emmertsgrund
14:00 – 18:00 h	Lesungen in der Haspelgasse	Haspelgasse vor No. 7
16:00 h	Lesung zu Antonio Salieri	Haus der Begegnung
18:00 h	Bücher aus Heidelberger Verlagen	Haus der Begegnung
18:00 h	Heidelberger Textsalon	Caffè Auszeit
18:00 h	Erinnerungen an Hilde Domin	Stadtbücherei
19:00 h	Das Alphabet des Meeres	Stadtbücherei
19:00 h	BücherFrauen-Lesenacht	Buchhandlung Schöbel
19:30 h	Wie ein Krimi entsteht	Buchhdlg. Eichendorffpl.
20:00 h	Perlen vor die Säue	Haus der Begegnung
20:00 h	Pop und Poesie	Karlstorbahnhof
21:00 h	Heidelberger Anekdoten	Haus der Begegnung
21:00 h	Achtundachtzig	Caffè Auszeit

Samstag 21. September 2019

11:00 h	Signierstunde (bis 13:00 h)	Schmitt & Hahn
14:00 h	Literatur an der Straßenecke	Buchhdlg. Wortreich
15:00 h – 18:00 h	Nebensächlichkeiten	Weinberg bei Dossenheim
17:00 h	Der Knopf	ENERGIEladen
17:00 h	Wolkig bis heiter	Christuskirche Weststadt
18:00 h	Neuerscheinungen aus Heidelberg	Caffè Auszeit
20:00 h	Konzert-Lesung	Jazzhaus
20:00 h	Alles zu seiner Zeit	WOW Nachtgalerie

Sonntag 22. September 20189

11:00 h	Matinee-Gespräch	Theater Heidelberg
12:00 h	Literarischer Stadtspaziergang	Kornmarkt (Brunnen)
15:00 h	Lesung am Bücherregal	Bücherregal Rohrbach
16:00 h	Literarische Lounge	ESG Plöck
16:00 h	Europa!	HD Werkgemeinschaft
17:00 h	Ausgewählte Text-Schritte	Wilhelmsplatz
18:00 h	Salut Frankreich!	Montpellier-Haus

Der **5. Literaturherbst Heidelberg** versteht sich als Lesefest, das Stadt, Leser und Literatur auf eine offene, kommunikative und unkomplizierte Art zusammenbringt – daher auch das Motto „Lesen erleben“.

Heidelbergs Altstadt mit den benachbarten Stadtteilen wird zum Erlebnisraum für Literatur in ihren vielfältigen Formen. Schüler, Studenten, Theatergruppen, Gästeführer, Autoren, Verleger und Musiker gestalten ein viertägiges Programm, das vom „Literaturnetz Heidelberg e.V.“ initiiert und koordiniert wurde.

Das Besondere am **Literaturherbst Heidelberg**: die Akteure kommen aus Heidelberg und Umgebung. Damit stellt das Festival einen weiteren Baustein des ständig wachsenden Projekts City of Literature dar. Im Programm finden sich Angebote für alle Altersgruppen: Lesungen für Kinder, literarische Performances, Vorträge, Stadtspaziergänge etc. Die Aufführungsorte erstrecken sich über die gesamte Altstadt bis nach Bergheim, von Neuenheim bis nach Rohrbach.

Der Literaturherbst ist initiiert vom Verein „Literaturnetz Heidelberg e.V.“ (gemeinnützig)
Spenden sind willkommen
IBAN DE03 6729 0100 0066 9845 08



Der Literaturherbst wird gefördert durch

 **Heidelberg**

**stadtwerke
heidelberg** 



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

CITY OF
LITERATURE
HEIDELBERG

Designated
UNESCO Creative City
in 2014



HEIDELBERGER VOLKSBANK

Ilse Barck